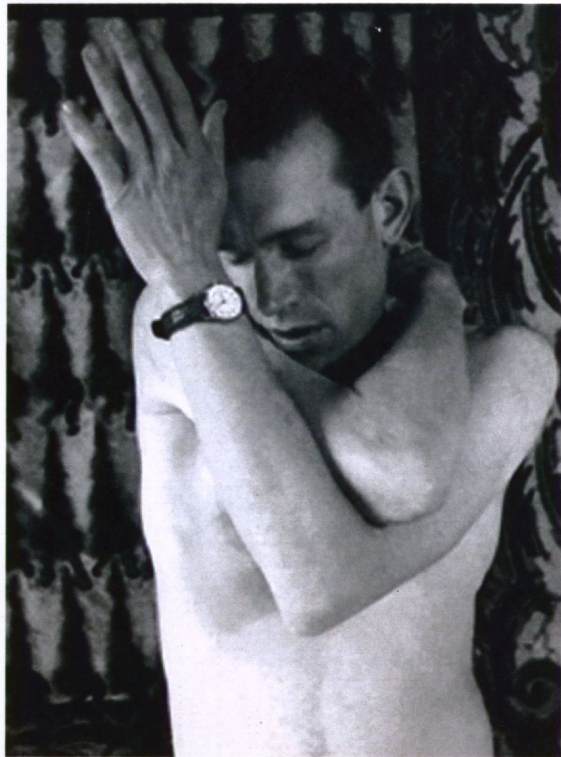


HOMMAGES



Vidéo : Gilles Tutevoix
Le 4 juin 2005 au Théâtre de St Quentin-en-Yvelines
Remerciements à Alain Longuet

Contact: Amelia Serrano / Cie I.D.A. - Mark Tompkins
2ter passage de Clichy 75018 Paris / ida.mark@wanadoo.fr

HOMMAGES



**Solos by
Mark Tompkins**

Conception and interpretation: Mark Tompkins



LA VALSE DE VASLAV (1989)

Hommage à Nijinski

Assistant: Elisabeth Didier
Music: Invitation à la Valse (Weber)
International Lover (Prince)



ICONS (1998)

Hommage à Valeska Gert

Music: Cheek to Cheek (Berlin)
Day and Night (Porter)
The Way You Look Tonight (Kern)

Set and costume design: Jean-Louis Badet



UNDER MY SKIN (1996)

Hommage à Joséphine Baker

Assistant: Christian Rizzo
Music: Ave Maria (Bach, Gounod)
Charleston (Johnson, Mack)
J'ai Peur de Rêver (Gordon, Revel)
Tempête à la Tour Eiffel and Emotional Blackmail (Tompkins, arr. Bigot)
I've Got You Under My Skin (Porter, arr. Bigot)



WITNESS (1992)

Hommage à Harry Sheppard

Music: As Yet Unfinished and
Who's Loving You (Trent d'Arby)
Living is Deadly (Tompkins)