

LOSS / Home far away from home

Première le 1er octobre 2021 au Théâtre National de Kaunas, Lituanie

Les premiers hommes étaient nomades, les derniers le seront-ils ? « LOSS / Home far away from home » offre un refuge à huit êtres dont le chemin suit la perte et l'oubli. Ici est la maison où se produit un éphémère partage de leurs origines, de leur parcours. Ici se joue ce moment unique où chaque partie du globe est une maille d'humanité. Ils s'offrent le secours d'un excès de joie, prennent soin d'une communauté dont ils sont les passagers clandestins. Le souvenir est une forme de rencontre, l'oubli une forme de liberté. Évadés d'un ailleurs, ils se remettront en route bientôt, laissant là des traces que d'autres viendront danser. Mais aujourd'hui il sont là.

Cette pièce avec Aura Dance Theatre me permet d'explorer l'énergie explosive des danseurs et de canaliser cette force jeune et organique en un langage singulier et intime.

Je ne recherche pas le spectaculaire, je mène un travail rigoureux sur l'infiniment petit, le fragile qui les amène à une œuvre collective composée d'individualités à l'écoute.

Ils sont huit sur la scène, chacun venu d'un pays, Mexique, Australie, Corée, France, Italie, Lituanie, Japon, Albanie. Des interprètes aux cultures différentes, aux sensibilités contradictoires. Au cours de mes collaborations artistiques avec des partenaires en Europe, en Afrique, en Russie, en Asie, j'ai toujours réussi à amener un travail collectif riche en incitant chaque danseur à interroger sa culture et son langage, son appréhension particulière du sens et de l'histoire pour se rendre perméable et trouver sa propre écriture.

Créer des liens en travaillant avec des individus qui contiennent une écriture unique au flair animal, qui essaient de manier des langages existants : sons, mots, gestes, couleurs, excès du monde qui font irruption. Des matières premières à transformer.

Des êtres vivants capables de se souvenir d'oublier pour vivre ensemble, pour traduire, réécrire le monde en eux.

Chorégraphe Karine Ponties

Dramaturge et créateur lumières Guillaume Toussaint Fromentin

Costumière Kristina Cyziute

Danseur.se.s Ester Bega, Ludovico Murgia, Hueng Won Lee, Julija Mintautė, Kris Dao Nicholls, Natsuho Matsumoto, Marine Fernandez, Pepe Jaimes

Vidéo réalisée par Wilkie Branson

Une production de AURA Dance Theatre

En coproduction avec Dame de Pic / Cie Karine Ponties

Avec le soutien du Conseil lituanien de la Culture

Karine Ponties a rencontré les 8 danseur·se·s de Šokio Teatras Aura / AURA Dance Theatre dans le studio de la compagnie à Kaunas (Lituanie), et a créé avec, et à partir d'eux, la pièce chorégraphique « LOSS / Home far away from home ». Trois résidences de création ont eu lieu de juin à octobre 2021 puis la première le 1er octobre 2021 au National Kaunas Drama Theater. En préparation de la première à Vilnius, Karine Ponties a assuré une reprise et les répétitions sur place du 5 au 9 décembre 2021.

Origine du projet

Karine Ponties a rencontré Birute Letukaite, directrice artistique de Šokio Teatras Aura, en 2013 à l'occasion de la plateforme « Objectif danse » à Bruxelles. Elle a assisté à la

représentation de « Luciola » présentée aux Brigittines et a beaucoup apprécié la pièce. Elle l'a ainsi accueilli en octobre 2014 lors de son festival Aura - International Dance Festival à Kaunas (LT), avec beaucoup de succès. Birute Letukaite a ensuite émis le souhait d'inviter Karine à créer une pièce pour sa compagnie. La collaboration n'a pas abouti mais une nouvelle opportunité s'est présentée en 2021 grâce à Vilma Pitrinaite, ex-danseuse lituanienne de la compagnie. Le souhait a enfin pu se concrétiser à travers le projet de « LOSS / Home far away from home ».

Note d'intention

Les premiers hommes étaient nomades, les derniers le seront-ils ?

« LOSS / Home far away from home » offre un refuge à huit êtres dont le chemin suit la perte et l'oubli. Ici est la maison où se produit un éphémère partage de leurs origines, de leur parcours. Ici se joue ce moment unique où chaque partie du globe est une maille d'humanité. Ils s'offrent le secours d'un excès de joie, prennent soin d'une communauté dont ils sont les passagers clandestins. Le souvenir est une forme de rencontre, l'oubli une forme de liberté. Évadés d'un ailleurs, ils se remettront en route bientôt, laissant là des traces que d'autres viendront danser. Mais aujourd'hui ils sont là.

Cette pièce avec Aura Dance Theatre m'a permis d'explorer l'énergie explosive des danseur-se-s et de canaliser cette force jeune et organique en un langage singulier et intime. Je n'ai pas recherché le spectaculaire, j'y ai mené avec Guillaume Toussaint Fromentin, dramaturge et éclairagiste, un travail rigoureux sur l'infiniment petit, le fragile qui les a amené-e-s à une œuvre collective composée d'individualités très puissantes et singulières. Iels sont huit sur la scène, chacun venu d'un pays différent : Mexique, Australie, Corée, France, Italie, Lituanie, Japon, Albanie. Des interprètes aux cultures différentes, aux sensibilités contradictoires. Au cours de mes collaborations artistiques avec des partenaires en Europe, en Afrique, en Russie, en Asie, j'ai toujours réussi à amener un travail collectif riche en incitant chaque danseur-se-s à interroger sa culture et son langage, son appréhension particulière du sens et de l'histoire pour se rendre perméable et trouver sa propre écriture.



Crédits

Chorégraphe Karine Ponties

Interprètes Ester Bega, Ludovico Murgia, Heung Won Lee, Julija Mintautė, Kris Dao Nicholls,
Natsuho Matsumoto, Marine Fernandez, Pepe Jaimes

Dramaturge et éclairagiste Guillaume Toussaint Fromentin

Costumière Kristina Cyziute Svirskiene

Production Šokio Teatras Aura / AURA Dance Theatre

Coproduction Dame de Pic/Cie Karine Ponties

Avec le soutien du Lithuania Council for culture

Calendrier de travail et de tournée

Calendrier de travail et de tournée

| | |
|----------------------|--|
| Du 14 au 25/06/21 | Résidence de création à AURA Dance Theatre – Kaunas - Lituanie |
| Du 20 au 31/07/21 | Résidence de création à AURA Dance Theatre – Kaunas - Lituanie |
| Du 13/09 au 02/10/21 | Résidence de création à AURA Dance Theatre – Kaunas - Lituanie |
| Le 1er octobre | Représentation à National Kaunas Drama Theater - Kaunas - Lituanie |
| Le 9 octobre | Représentation à Marijampole Culture Center - Marijampole - Lituanie |
| Le 13 octobre | Représentation à Rokiškis Cultural Center - Rokiškis - Lituanie |
| Le 1 octobre | Représentation à Plungė Cultural Center - Plungė - Lituanie |
| Le 17 octobre | Représentation à Šiauliai Drama Theater - Šiauliai – Lituanie |
| Du 5 au 9/12/21 | Reprise du travail à AURA – Kaunas et Arts Printing House - Vilnius - Lituanie |
| Le 7 décembre | Représentation à Arts Printing House - Vilnius – Lituanie |